

Jeudi 19 avril 2011 – 18h30 et 21h  
Lundi 23 avril 2011 – 14h30 et 21h

VOUS PROPOSE :

**WE ARE FOUR LIONS**  
Réalisé par Chris Morris  
Avec Riz Ahmed, Arsher Ali, Nigel Lindsay...  
V.O.sst - 1h41mn  
Titre original : *Four Lions*



Long-métrage britannique.

Genre : Comédie, Drame

**Synopsis** : Animé par des envies de grandeur, Omar est déterminé à devenir un soldat du djihad en Angleterre. Avec ses amis, il décide de monter le coup décisif qui fera parler d'eux et de leur cause. Problème : il leur manque le mode d'emploi.

---

**Première - 5 étoiles - Julien Welter**

« We are four lions » touche au cœur d'un problème actuel tout en repoussant les limites de l'art de la comédie. C'est ce qu'on appelle une réussite.

---

**Le Figaroscope - 4 étoiles - Emmanuèle Frois**

Réalisé à la manière d'un docu-fiction, un film provocateur et grinçant.

---

**Les Inrockuptibles – 4 étoiles - Romain Blondeau**

"We Are Four Lions" applique un masque loufoque sur la figure du terroriste – une sorte de "Spinal Tap" chez les barbus.

---

**Le Monde – 3 étoiles - Thomas Sotinel**

Les quatre lions multiplient les erreurs, se conduisent de façon toujours aussi ridicule, mais la logique du terrorisme est respectée et le rire finit par rester coincé. Le ridicule ne tue pas, mais les gens ridicules peuvent tuer.

---

**Télérama – 2 étoiles - Juliette Bénabent**

(...) faire passer le terrorisme pour une activité de fanatiques demeurés, qui avalent la carte SIM de leur téléphone et se font exploser au milieu de moutons, c'est carrément stupide.



- Il s'agit d'une satire mettant en scène quatre terroristes islamistes originaires du nord de l'Angleterre. L'histoire raconte le parcours de cinq anglais voulant devenir des martyrs de l'islam en provoquant un attentat suicide. Omar et son frère Waj rejoignent un camp d'entraînement d'Al Qaeda au Pakistan. Leur court entraînement se soldant par un échec cuisant, ils retournent en Angleterre où leurs acolytes Barry et Faisal ont recruté un cinquième membre, Hassan. Ensemble, ils tentent de mettre au point tant bien que mal l'attentat qui leur ouvrira les portes du paradis. *(Extrait de [http://fr.wikipedia.org/wiki/We\\_Are\\_Four\\_Lion](http://fr.wikipedia.org/wiki/We_Are_Four_Lion))*
- Sélectionné en compétition officielle lors du Festival du Film de Sundance en 2010, We Are Four Lions a été très remarqué. Premier long-métrage de Chris Morris, la Grande-Bretagne s'est insurgée contre le film. En cause, le thème sulfureux du film : le terrorisme. *(Extrait de <http://www.vodkaster.com/actu-cine>)*



- Pour raconter cette absurde histoire de terroristes nuls au point de se faire exclure d'un camp d'entraînement pakistanais, l'audacieux Chris Morris, célèbre en Grande-Bretagne pour « The Day Today », sa parodie de journal télévisé (avec la complicité d'Armando Iannucci, réalisateur du génial « In The Loop »), a enquêté plusieurs mois. Interrogé par l'AFP, le cinéaste raconte : « J'ai lu des tas de livres, parlé à de nombreux responsables de la communauté pakistanaise en Grande-Bretagne, rencontré des espions, des gens des services, des experts du contre-terrorisme ; j'ai suivi des procès de personnes accusées de terrorisme, entendu des enregistrements d'écoutes téléphoniques. »

L'accueil réservé au film est plutôt positif, en dépit de l'appel à interdire sa diffusion lancé par des parents de victimes de l'attentat de Londres. Pour Graham Foulkes, père d'une victime, les similitudes entre l'attentat et le film sont trop nombreuses : « Ce n'est pas parodier ni créer une satire sur les terroristes. C'est faire de l'argent sur une attaque spécifique. » Chris Morris a assuré que le scénario avait été écrit avant le 7 juillet 2005 et refuse de s'interdire de rire sur le sujet. Le succès de sa satire politique en Grande-Bretagne, et même au Pakistan, semble lui donner raison. *(Extrait de <http://www.rue89.com/la-bande-du-cine/2010/12/08/we-are-four-lions>)*

PROCHAINE SÉANCE :

**Jimmy Rivière**

Judi 26 avril 18h30 et 21h, en présence de **Serge Riaboukine**

Lundi 30 avril 14h30 et 21h



Tarif réduit\* Plein tarif  
7,5€ 15€

\*Jeune de -26 ans, étudiant ou demandeur d'emploi

**Adhérer, c'est soutenir l'association !**

**Bénéficier** de tarifs sur les séances : Embobiné 7,50 € 5,80 €  
Normales 7,50 € 6,00 €  
(hors week-end et jours fériés)

**Participer** aux réunions du comité d'animation  
(programmation, organisation d'événements...)

Les subventions et les adhésions sont les seules ressources de l'Embobiné



**l'embobiné**  
119, rue Boullay 7100 Mâcon - 03 85 36 97 30

[www.embobine.fr](http://www.embobine.fr)